



# ZVONČEK

## PRI DEDKU IN BABICI

PRAVLJICE • PESMICE • VSA BESEDILA • KARAOKE • ILUSTRACIJE  
VZNEMIRLJIVE IN POUČNE DOGODIVŠČINE • SPOZNAVANJE GLASBIL



# PRI DEDKU IN BABICI



IN



IMATA ZELO RADA

IN



KI ŽIVITA V STARI  . PO DVORIŠČU

SE SPREHAJAJO ZANIMIVE ŽIVALI:



IN

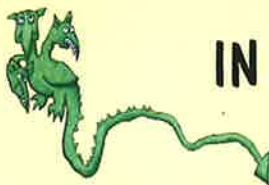


. NA PODSTREŠJU

IMA BABICA VELIKO KNJIGO S PRAVLJICAMI.



SE ZELO BOJI



IN



PA NI PRAV NIČ HUDOBNA.

ZELO RADA IMA



.


NEKEGA DNE SO NEBO PREKRILI ČRNI

 . LJUDJE SO SE SKRILI V  .

TEDAJ JE PRILETELA  IN MOČNO PIHNILA,

DA SO SE  RAZLETALI V DROBNE  .

 ZNA ZAIGRATI NA  PRELEPO

PESMICO.  BO ZAIGRAL NA  .

ZAPELI BOMO PESMICO O  , KI JE UJELA

 . VESTE S KOM SE JE POROČILA  ?

# NA RAJŽO!

(Po slovenski ljudski: Če študent na rajžo gre)

ČE NEŽICA NA RAJŽO GRE,  
JUPAJDI JUPAJDA,  
DOBRO PIJE, DOBRO JE,  
JUPAJDI JA JA.

HA HA, HA HA,  
KLOBASA BREZ MESA.

HEJ, JUPAJDIJA JUPAJDA,  
JUPAJDIJA JUPAJDA,  
JUPAJDIJA JUPAJDA,  
JUPAJDI JA JA.

ČE MIHEC NAŠ NA RAJŽO GRE...

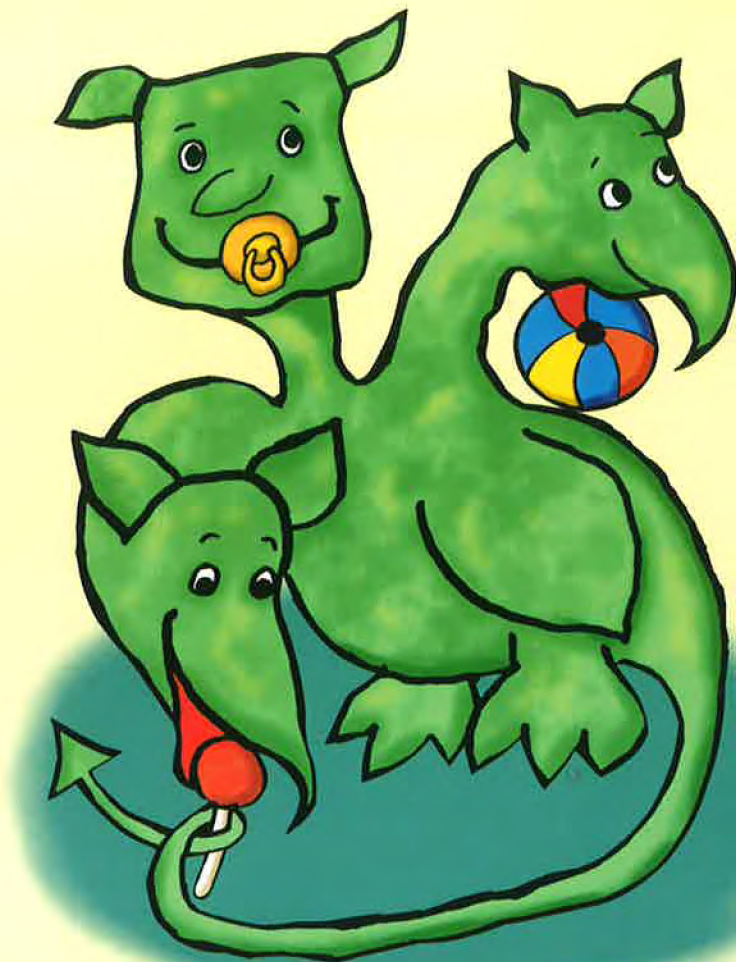


# ZMAJČKOVA PESMICA

MI SMO  
BUČKOTI,  
SMO ZELO  
NAVIHANI.  
JAZ RAD  
POJEM,  
JAZ PA SPIM,  
JAZ SE PA  
VES DAN  
SMEJIM.

MI SMO  
BUČKOTI,  
SMO ZELO  
NAVIHANI.  
JAZ BI JEDEL,  
JAZ PA PIL,  
JAZ BI SE PA  
RAD LOVIL.

MI SMO  
BUČKOTI,  
SMO ZELO  
NAVIHANI.



# DEDEK NAŠ KMETIJO IMA

(PRIREDBA PO AMERIŠKI LJUDSKI PESMI  
OLD McDONALD HAS A FARM.)

DEDEK NAŠ KMETIJO IMA,  
IJA IJA-O,  
TAM IMA PA KUŽKA DVA,  
IJA IJA-O.  
KUŽA LAJA: HOV HOV,  
HOV, HOV.  
DEDEK NAŠ KMETIJO IMA,  
IJA IJA-O.

DEDEK NAŠ KMETIJO IMA,  
IJA IJA-O,  
TAM IMA PA KRAVCE TRI,  
IJA IJA-O.  
KRAVA MUKA: MUUU, MUUU,  
MAČEK MIJAVKA: MIJAV, MIJAV,  
KUŽA LAJA: HOV HOV.  
DEDEK NAŠ KMETIJO IMA  
IJA IJA-O.



DEDEK NAŠ KMETIJO IMA,  
IJA IJA-O,  
TAM IMA PA MAČKA DVA,  
IJA IJA-O.  
MAČEK MIJAVKA: MIJAV, MIJAV,  
KUŽA LAJA: HOV, HOV.  
DEDEK NAŠ KMETIJO IMA  
IJA IJA-O.

DEDEK NAŠ KMETIJO IMA,  
IJA IJA-O,  
TAM IMA PA OSLA DVA,  
IJA IJA-O.  
OSEL RIGA: I-AAA, I-AAA,  
KRAVA MUKA: MUUU, MUUU,  
MAČEK MIJAVKA: MIJAV, MIJAV,  
KUŽA LAJA: HOV, HOV.

DEDEK NAŠ KMETIJO IMA  
IJA IJA-O.



## PRAVLJICA O VILI, KI JE PREMAGALA NEVIHTO

*Visoko na planini, tam, kjer izvira potoček, živi prelepa vila z dolgimi zlatimi lasmi.*

*Vila zna čarati, a ni čarovnica. Čisto nič hudobna ni, saj ljudem prav rada pomaga. Še posebno rada ima otroke in lepe pesmice.*



*Nekega dne so se nad našo vas zgrnili težki, črni oblaki, taki, ki s seboj prinesejo točo. Toča uniči vse, kar je zraslo na polju, tudi pšenico. Če ni pšenice, ni moke, če pa ni moke, ni kruha.*





Ljudje so se skrili v svoje male lesene hišice in preplašeno gledali v nebo. Tudi otroke je bilo zelo strah. Otroke pa ima vila zelo rada, zato se je odločila, da bo pregnala črne oblake. Že so padle prve debele kaplje, ko je vila s svojimi prijateljicami poletela v nebo. Zajele so sapo in pihnile tako močno, da so se oblaki razpršili v drobne meglice, te pa so izhlapele in izginile! Sonce je posijalo in otroci so veselo priskakljali na dvorišča. Žito je lepo zorelo in še nikoli ni bilo toliko kruha, kot tisto leto.

# OB BISTREM POTOČKU

OB BISTREM POTOČKU JE MLIN,  
A JAZ SEM PA MLINARJEV SIN.  
KO MLINČEK ROPOČE IN VODA ŠUMLJA,  
SRCE MI VESELO IGRA, IGRA,  
KO MLINČEK ROPOČE IN VODA ŠUMLJA,  
SRCE MI VESELO IGRA.

ČE MLINČEK PRI MIRU BI STAL,  
BI MLINAR IN KMET ŽALOVAL  
IN OTROK BI JOKAL IN TOŽIL GLASNO,  
KAKO JE BREZ KRUHA HUDO, HUDO  
IN OTROK BI JOKAL IN TOŽIL GLASNO,  
KAKO JE BREZ KRUHA HUDO.

# DEKLE JE PO VODO ŠLA

DEKLE JE PO VODO ŠLA  
NA VISOKE PLANINE.

VODICO JE ZAJEMALA,  
JE RIBICO ZAJELA.

RIBICA JO JE PROSILA,  
OJ PUSTI ME ŽIVETI.

RADA BI ŽIVELA ŠE,  
SE Z VODICO IGRALA.

DEKLE B'LA JE USMILJENA,  
JE RIBICO SPUSTILA.

RIBICA JE ZAPLAVALA,  
JE DEKLE POŠKROPILA.



*\* Lahko uporabljate srednji spol (dekle je šlo, je zajemalo i.t.d.) ali pa ženski spol (je šla, je zajemala i.t.d.). Oboje je pravilno, vendar se istega načela držite skozi vso pesem.*

## VILINSKI PLES

V GOZDU ŽIVIMO,  
NA OBLAKIH LETIMO,  
VSE NOČI PREPLEŠEMO,  
SE VESELIMO.  
VSE NOČI PREPLEŠEMO,  
SE VESELIMO.

LASE SI ČEŠEMO,  
ČARATI ZNAMO,  
ZVEZDE PRIŽIGAMO,  
POJEMO, IGRAMO.  
ZVEZDE PRIŽIGAMO,  
POJEMO, IGRAMO.

## PRIDI MOJA VILA

PRIDI VILA MOJA MALA,  
SKUPAJ NAMA BO LEPO,  
TI NA FLAVTO BOŠ IGRALA,  
JAZ PA NA KITARICO.

PRIDI VILA MOJA MILA,  
OKROG RAMEN TE BOM OBJEL,  
BOVA PESMICO ZAPELA,  
TI BOŠ SREČNA, JAZ VESEL.

## USPAVANKA

SPIJO ZVEZDE, LUNCA SPI,  
SPANČKAJ ZDAJ ŠE MIHEC TI,  
SPI ŽE NOSEK, SPE OČI,  
SPIJO ŽE OTROCI VSI.

SPIJO ZVEZDE, LUNCA SPI,  
SPANČKAJ ZDAJ ŠE NEŽKA TI,  
SPI ŽE NOSEK, SPE OČI,  
SPIJO ŽE OTROCI VSI.





## NEŽA IN MIHEC SE VRAČATA DOMOV K DEDKU IN BABICI

Neža in Mihec sta se toliko časa potepala po gozdu, da ju je ujela črna noč. Pohiteti morata domov k dedku in babici, ki sta že zelo zaskrbljena. Mihec se boji teme, zato se je močno stisnil k sestrici. Ponoči je v gozdu zelo živahno, saj se nočne živali zvečer zbudijo in odpravijo na lov. Tudi sova je nočna žival. Slišiš njeno skovikanje? Se tudi ti bojiš sove, kot Mihec?

# ČUK SE JE OŽENIL

Čuk se je oženil,  
tralala, tralala,  
sova ga je vzela,  
hopsasa,  
sova ga je vzela,  
hopsasa.

Čuk sedi na veji,  
tralala, tralala,  
sova na vereji,  
hopsasa,  
sova na vereji,  
hopsasa.

Sova čuku miga,  
tralala, tralala,  
dajva, se vzemiva,  
hopsasa,  
dajva, se vzemiva,  
hopsasa.

Čuk pa sovo vpraša,  
tralala, tralala,  
kol'ko dota znaša,  
hopsasa,  
kol'ko dota znaša,  
hopsasa.

Eno bučo vina,  
tralala, tralala,  
en'ga petelina,  
hopsasa,  
en'ga petelina,  
hopsasa.

Vino bova spila,  
tralala, tralala,  
bučo pa razbila,  
hopsasa,  
bučo pa razbila,  
hopsasa.

# AKUSTIČNA KITARA

Kitare uvrščamo v skupino  
glasbil, ki jih imenujemo  
brenkala.



*Akustično kitaro ste  
slišali v skladbica  
Zmajčkova pesmica,  
Na rajžo, Dedek naš  
kmetijo ima, Ob  
bistrem potočku in  
Dekle je po vodo šlo,  
bas kitaro v Čuk se je  
oženil, električno kitaro  
pa v skladbici Pridi  
moja vila.*



# BAS KITARA

ELEKTRIČNA KITARA IN BAS  
KITARA STA PODOBNI  
AKUSTIČNI, A SE OD NJE V  
MARSIČEM RAZLIKUJETA.  
NAJVEČJA RAZLIKA JE V  
TEM, DA AKUSTIČNA KITARA  
GLASNO ZVENI ZARADI  
VELIKEGA LESENEGA  
TRUPA, ELEKTRIČNO IN BAS  
KITARO PA MORAMO  
PRIKLOPITI NA ELEKTRIKO IN  
NA ZVOČNIKE.



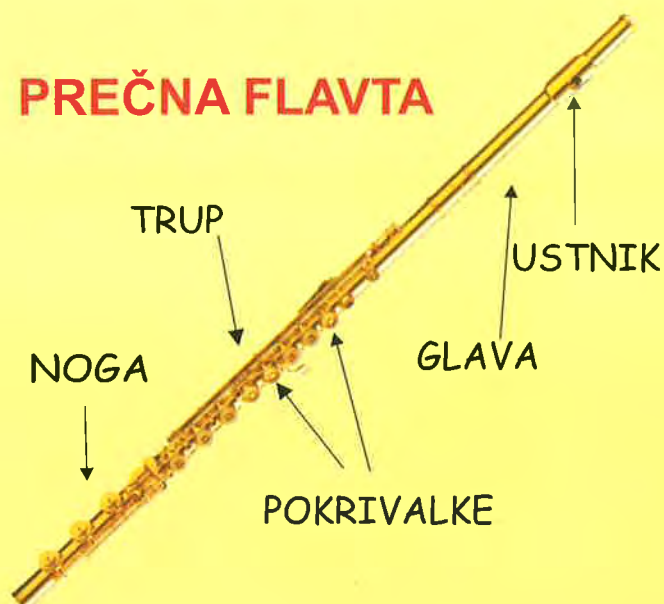
**ELEKTRIČNA  
KITARA**



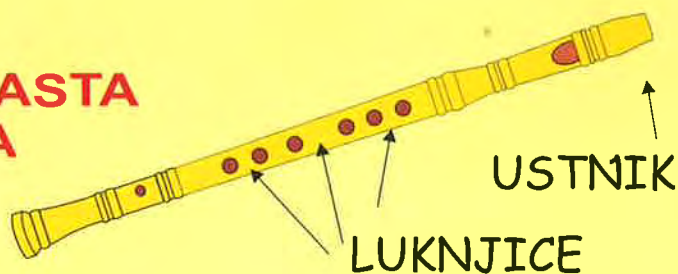
# FLAVTE

FLAVTE SO GLASBILA, KI JIH UVRŠČAMO MED PIHALA, KER VANJE PIHAMO.

## PREČNA FLAVTA



## KLJUNASTA FLAVTA



*Kljunasto flavto ste slišali v skladbici VILINSKI PLES pod številko 12.*